



F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA

DISCIPLINA PAINTBALL

REGOLAMENTO

DIRETTORI DI GARA FEDERALI

APPROVATO DALLA COMMISSIONE NAZIONALE IN DATA 04.03.2024

APPROVATO DAL CONSIGLIO FEDERALE IN DATA 12.03.2024

VERSIONE 29.02.2024



F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA



FEDERAZIONE
SPORTIVA NAZIONALE
RICONOSCIUTA
DAL CONI

IL PRESENTE REGOLAMENTO VIENE REDATTO ED APPROVATO IN VIRTÙ DELLE NORMATIVE SPECIFICHE IN MATERIA DI FORMAZIONE SPORTIVA DEI DIRETTORI DI GARA DELLE RISPETTIVE FEDERAZIONI, COSÌ COME PREVISTO DALLE VIGENTI NORMATIVE DEL CONI.

TUTTI I DIRETTORI DI GARA FORMATI A NORMA DEL PRESENTE REGOLAMENTO SARANNO TENUTI AD OSSERVARE SCRUPolosAMENTE IL CONTENUTO DELLO STESSO.

REGOLAMENTO DIRETTORI DI GARA FEDERALI

ART. 1

FORMAZIONE DEI DIRETTORI DI GARA

1.1 - IL DIRETTORE DI GARA FIDASC ESERCITA LE SUE MANSIONI SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE E IN OGNI SOCIETÀ AFFILIATA IN BASE ALLA QUALIFICA CONSEGUITA E ALLE SUE SPECIALIZZAZIONI, PREVIO SUPERAMENTO DI IDONEI ESAMI.

1.2 - LA COMMISSIONE NAZIONALE, CON LA COLLABORAZIONE DEL GRUPPO DI LAVORO FORMATO DAI DIRETTORI DI GARA FORMATORI (4° LIVELLO), SI OCCUPERÀ, QUALORA FOSSE NECESSARIO, DI REVISIONARE IL PIANO DI FORMAZIONE. LO STESSO DOVRÀ ESSERE NUOVAMENTE SOTTOPOSTO AL CONSIGLIO FEDERALE FIDASC PER APPROVAZIONE.

1.3 - PER OGNI DIRETTORE DI GARA FIDASC VI È LA POSSIBILITÀ DI INTEGRARE LA PROPRIA FORMAZIONE, CON ABILITÀ E CONOSCENZE SVILUPPATE ANCHE ATTRAVERSO CANALI ESTERNI ALLA FORMAZIONE FIDASC (UNIVERSITÀ, MASTER, CORSI DELLA SCUOLA DELLO SPORT E ALTRE FEDERAZIONI ECC.), SEMPRECHÉ RISPONDANO AI REQUISITI E AI REGOLAMENTI PERTINENTI LA DISCIPLINA DEL PAINTBALL.

ART. 2

QUALIFICHE - LIVELLI E SPECIALIZZAZIONI DEL DIRETTORE DI GARA

2.1 - LE QUALIFICHE PREVISTE SONO:

- DIRETTORE DI GARA DI 1° LIVELLO;
- DIRETTORE DI GARA DI 2° LIVELLO;
- DIRETTORE DI GARA DI 3° LIVELLO;
- DIRETTORE DI GARA DI 4° LIVELLO (FORMATORE)

2.2 - OGNI LIVELLO PREVEDE COMPETENZE E CONOSCENZE SPECIFICHE COME RIPORTATO NELL'ALLEGATO 1) DEL PRESENTE REGOLAMENTO, CHE IL DIRETTORE DI GARA DOVRÀ OSSERVARE SCRUPolosAMENTE.





2.3 - OGNI LIVELLO PREVEDE OBBLIGATORIAMENTE L'ACQUISIZIONE DELLE SPECIALIZZAZIONI DEL LIVELLO INFERIORE.

ART. 3
QUALIFICHE - OTTENIMENTO

3.1 - LA QUALIFICA DI DIRETTORE DI GARA DI 1° LIVELLO VIENE ASSEGNATO PREVIO IL SUPERAMENTO CON ESITO POSITIVO DI IDONEI ESAMI PREDISPOSTI DALLA COMMISSIONE NAZIONALE. LE QUALIFICHE DI D.D.G. DI 2°, 3°, 4° LIVELLO VENGONO ASSEGNATE ATTRAVERSO SELEZIONI IN BASE A CRITERI QUANTITATIVI E QUALITATIVI MEGLIO SPECIFICATI NELL'ALLEGATO 1. TUTTE LE QUALIFICHE DEVONO ESSERE APPROVATE DAL CONSIGLIO FEDERALE.

ART. 4
ORGANISMI FEDERALI FORMATIVI

4.1 - PER L'ACQUISIZIONE DELLE QUALIFICHE E DELLE SPECIALIZZAZIONI, L'UNICO ORGANISMO FEDERALE PREPOSTO ALLA FORMAZIONE È LA COMMISSIONE NAZIONALE DELLA DISCIPLINA CHE NELLA FIGURA DEI SUOI COMPONENTI PROPONE I DOCENTI, ORGANIZZA I CORSI DI FORMAZIONE E/O DI AGGIORNAMENTO NONCHÉ I CORSI DI SPECIALIZZAZIONE.

ART. 5
REQUISITI PER L'ACCESSO AI CORSI DI QUALIFICA

5.1 - I REQUISITI GENERALI PER L'ACCESSO AI CORSI SONO QUELLI RIPORTATI NELL'ALLEGATO 1) DEL PRESENTE REGOLAMENTO.

ART. 6
RICONOSCIMENTO DELLE QUALIFICHE RILASCIATE DA ALTRE FEDERAZIONI

6.1 - I DIPLOMI RILASCIATI O RICONOSCIUTI DA ALTRE FEDERAZIONI DI PAINTBALL RICONOSCIUTE IN AMBITO INTERNAZIONALE NON DANNO DIRITTO ALL'AUTOMATICA ACQUISIZIONE DELLA QUALIFICA DI DIRETTORE DI GARA FIDASC.

6.2 - LA COMMISSIONE NAZIONALE, CON L'AUSILIO DEL GRUPPO DI LAVORO FORMATO DAI DIRETTORI DI GARA FORMATORI (4° LIVELLO), EVENTUALMENTE PUÒ PROPORRE AL CONSIGLIO FEDERALE DELLA FIDASC DI DEPUTARE L'ASSEGNAZIONE DELLA QUALIFICA DI DIRETTORE DI GARA, APPURATA L'EQUIVALENZA TRA QUELLE PREVISTE DAL PRESENTE REGOLAMENTO, IN BASE ALLA PRESENTAZIONE DEL PIANO DI STUDI EFFETTUATO, DEGLI ESAMI SOSTENUTI E DEL "CURRICULUM" OPERATIVO DEL CANDIDATO.





F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA



6.3 - VERIFICATI E VALUTATI I REQUISITI DEL PUNTO PRECEDENTE, IL CANDIDATO SARÀ O NON SARÀ COLLOCATO IN UNA DELLE QUALIFICHE TECNICHE E ISCRITTO NELL'ALBO NAZIONALE, PER LA NECESSARIA PRESA D'ATTO.

ART. 7

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEI CORSI

7.1 - IL NUMERO DEI CORSISTI POSSIBILMENTE NON DOVRÀ ESSERE INFERIORE AI 15 PARTECIPANTI.

7.2 - I CRITERI DI PRECEDENZA NELL'ASSEGNAZIONE DEI POSTI DISPONIBILI VERRANNO DECISI IN BASE ALLE ESIGENZE FORMATIVE A CUI LA FEDERAZIONE DOVRÀ FAR FRONTE (A TITOLO ESEMPLIFICATIVO NR. DI DIRETTORI DI GARA PER ASD/SSD, NECESSITÀ LOGISTICHE, O CAPACITÀ INDIVIDUALI).

7.3 - PER LA VALENZA DEL CORSO E L'AMMISSIONE AGLI ESAMI FINALI, IL CANDIDATO DOVRÀ PRESENZIARE ALLE LEZIONI IN PRESENZA O, QUALORA PREVISTE, IN DAD. IN DIFETTO NON POTRÀ ESSERE AMMESSO AGLI ESAMI E DOVRÀ FREQUENTARE NUOVAMENTE IL PERCORSO FORMATIVO CORRISPONDENTE.

7.4 - QUALORA IL CANDIDATO NON SUPERI L'ESAME FINALE, O NON SI PRESENTI PRESENTANDO UN'ATTESTAZIONE MOTIVATA DI TALE IMPEDIMENTO, POTRÀ CHIEDERE DI SOSTENERE NUOVAMENTE LA PROVA FINALE IN UN CORSO SUCCESSIVO E, QUALORA NON FOSSE POSSIBILE, LA COMMISSIONE NAZIONALE, VALUTANDONE LA FATTIBILITÀ, POTRÀ ISTITUIRE UNA SESSIONE D'ESAME AD HOC.

7.5 - LA FEDERAZIONE, SU PROPOSTA DELLA COMMISSIONE NAZIONALE, NOMINERÀ DI VOLTA IN VOLTA I DIRETTORI DI GARA FORMATORI ED EVENTUALI DIRETTORI DI GARA INCARICATI DELLO SVOLGIMENTO DEI CORSI; QUALORA GLI STESSI FOSSE IMPROVVISAMENTE IMPOSSIBILITATI, VERRANNO NOMINATI CON LE STESSA MODALITÀ DEI SOSTITUTI EQUIVALENTI.

7.6 - LA COMMISSIONE NAZIONALE DARÀ COMUNICAZIONE DELLO SVOLGIMENTO DEL CORSO ALMENO UN MESE PRIMA DELLA SUA EFFETTUAZIONE ATTRAVERSO TUTTI I CANALI DIRETTI DI COMUNICAZIONE DELLA FEDERAZIONE INDICANDO:

- **LUOGO E DATE DI EFFETTUAZIONE DEL CORSO E DEGLI ESAMI;**
- **IL NOME DEI DOCENTI DEL CORSO E I RISPETTIVI RECAPITI TELEFONICI ED ELETTRONICI;**
- **PROGRAMMI DEL CORSO;**
- **MODALITÀ E TERMINI DI ISCRIZIONE AL CORSO.**

7.7 - SCADUTI I TERMINI DI ISCRIZIONE LA COMMISSIONE NAZIONALE COMUNICHERÀ A TUTTI GLI ISCRITTI LE MODALITÀ OPERATIVE DI SVOLGIMENTO.

7.8 - IL DDG FORMATORE PROVVEDERÀ A CONSEGNARE, IN FORMATO CARTACEO O DIGITALE, AGLI AMMESSI AL CORSO DI 1° LIVELLO, IL MANUALE TECNICO PER FORMARE GLI ASSISTENTI DI GIOCO/CAMPO DELLA PROPRIA ASD/SSD.





F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA



7.9 - AD ESAMI SUPERATI I NUOVI DIRETTORI DI GARA, PREVIO OTTENIMENTO DELL'ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL "CORSO PER TECNICI E DIRETTORI DI GARA FIDASC" ORGANIZZATO DALLA SCUOLA DELLO SPORT, VERRANNO INSERITI NELL'ALBO NAZIONALE DEGLI DIRETTORI DI GARA DALLA FEDERAZIONE.

7.10 - LA QUALIFICA HA DECORRENZA DALLA DATA DI INSERIMENTO NELL'ALBO NAZIONALE DEI DIRETTORI DI GARA.

7.11 - I CORSI DI FORMAZIONE E D'AGGIORNAMENTO PER DIRETTORI DI GARA SONO TENUTI, PER LE MATERIE SPECIFICHE DEL PAINTBALL, DA FORMATORI E DIRETTORI DI GARA CON COMPETENZE RELATIVE ALLE AREE D'INTERVENTO PREVISTE PER LE DIVERSE TIPOLOGIE DI CORSI E QUALIFICHE.

7.12 - LE MATERIE SPECIFICHE COME IMPARZIALITÀ, AUTOREVOLEZZA E ASSERTIVITÀ, FORMA FISICA, GESTIONE STRESS MENTALE, CONOSCENZA DEL REGOLAMENTO, COOPERAZIONE CON ALTRI ARBITRI, POSIZIONE E MOVIMENTO, TIMING E DECISION MAKING SONO AFFIDATE PRIORITARIAMENTE AI FORMATORI E TECNICI FIDASC INDIVIDUATI DALLA COMMISSIONE NAZIONALE CON IDONEA FORMAZIONE, IN DIFETTO SI POTRÀ RICORRERE AI DOCENTI DELLA SCUOLA DELLO SPORT O DI ESPERTI, NOMINATI DAL CONSIGLIO FEDERALE, SCELTI ANCHE AL DI FUORI DELL'AMBITO FEDERALE NONCHÉ A TESSERATI DELLA FEDERAZIONE CHE DIMOSTRINO DI POSSEDERE LE COMPETENZE NECESSARIE ALLO SVOLGIMENTO DI TALE COMPITO.

7.13 - PER QUANTO RIGUARDA LA MATERIA ANTIDOPING, I DOCENTI SONO DESIGNATI DAL CONSIGLIO FEDERALE SCEGLIENDO TRA PERSONALE MEDICO SPECIALIZZATO O IN POSSESSO DI ACCERTATE COMPETENZE SULL'ARGOMENTO APPARTENENTI ALLA FEDERAZIONE NAZIONALE DEI MEDICI SPORTIVI (FMSI).

ART. 8

MANSIONI E COMPITI DEI DIRETTORI DI GARA

8.1 - AD OGNI LIVELLO SPETTANO MANSIONI E COMPITI DIVERSI IN RELAZIONE AL TIPO DI PERCORSO DIDATTICO SVOLTO ED ALLE COMPETENZE ACQUISITE NEL CORSO DEGLI STESSI.

8.2 - 1° LIVELLO DDG 3 MEN:

- EFFETTUA LA FORMAZIONE DEGLI "ASSISTENTI DI GIOCO" DELLA PROPRIA ASD/SSD
- SUPERVISIONA E GESTISCE LE ATTIVITÀ DI BASE E DI AVVICINAMENTO ALLA DISCIPLINA SPORTIVA (ES. SPORT PER TUTTI - PAINTBALL): PERSONE DI QUALSIASI ETÀ E SESSO, CHE INTENDONO PROVARE O AVVICINARSI ALLA DISCIPLINA DEL PAINTBALL.
- SUPERVISIONA E GESTISCE LA SICUREZZA E LA REGOLARITÀ DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE DI BASE E DI ALTO LIVELLO NONCHÉ DELL'IMPIANTO/CAMPO ATTREZZATO DELLA PROPRIA ASD/SSD O QUELLA NELLA QUALE OPERA NONCHÉ DEI PARTECIPANTI ALLE ATTIVITÀ DI BASE E DI ALTO LIVELLO A LUI AFFIDATI
- ARBITRAGGIO DELLE GARE 3 MEN
- REFERTISTA (ARBITRO DA TAVOLO) NELLE GARE 3 MEN





F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA



FEDERAZIONE
SPORTIVA NAZIONALE
RICONOSCIUTA
DAL CONI

8.3 - 2° LIVELLO DDG 5 MEN:

- QUELLE DI DDG DI 1° LIVELLO
- ARBITRAGGIO DELLE GARE 5 MEN
- REFERTISTA (ARBITRO DA TAVOLO) NELLE GARE 5 MEN
- ARBITRO ASSISTENTE AL VAR

8.4 - 3° LIVELLO DDG CAPO E INTERNAZIONALE:

- QUELLE DI DDG DI 2° LIVELLO
- FARE L'ARBITRO CAPO (HEAD REF) DURANTE UN EVENTO 3 MEN O 5 MEN
- FARE DA TUTOR A NUOVI ARBITRI DURANTE LA PROVA PRATICA
- ESSERE PROPOSTO PER ARBITRARE EVENTI INTERNAZIONALI
- ARBITRO RESPONSABILE VAR

8.5 - 4° LIVELLO DDG FORMATORE:

- QUELLE DI DDG DI 3° LIVELLO
- EFFETTUARE CORSI DI FORMAZIONE A NUOVI DDG
- EFFETTUARE CORSI DI AGGIORNAMENTO A DDG DI TUTTI I LIVELLI

ART. 9

PROGRAMMI DELLA FORMAZIONE TEORICA-PRATICA

9.1 - PER OGNI LIVELLO VIENE REDATTO UN PROGRAMMA DIDATTICO CONTENENTE LE MATERIE CHE SARANNO OGGETTO DI STUDIO E PRATICA DA PARTE DEI CANDIDATI, COME DA ALLEGATO 1) DEL PRESENTE REGOLAMENTO.

ART. 10

SPECIALIZZAZIONI DELLE QUALIFICHE

10.1 - LA COMMISSIONE NAZIONALE NELLA PROGRAMMAZIONE FORMATIVA ANNUALE POTRÀ PREVEDERE L'ORGANIZZAZIONE DI CORSI DI SPECIALIZZAZIONE, CON LE STESSA MODALITÀ DEI CORSI DI FORMAZIONE PER NUOVI DIRETTORI DI GARA.

10.2 - PER IL 1° LIVELLO NON SONO PREVISTE SPECIALIZZAZIONI.

10.3 - PER IL 2° LIVELLO NON SONO PREVISTE SPECIALIZZAZIONI:

10.4 - PER IL 3° LIVELLO SONO PREVISTE SPECIALIZZAZIONI IN:

- VAR





F.I.D.A.S.C.

FEDERAZIONE ITALIANA DISCIPLINE ARMI SPORTIVE DA CACCIA



NORMA TRANSITORIA

LA FIDASC SI RISERVA DI INTRODURRE MODIFICHE AL PRESENTE REGOLAMENTO, QUALORA FOSSE NECESSARIE PER LA MIGLIOR RUSCITA DEI CORSI.

ALLEGATO 1)

1° LIVELLO	
REQUISITI DI ACCESSO	<ul style="list-style-type: none">● GIÀ "ASSISTENTE DI GIOCO/CAMPO" PRESSO UNA ASD/SSD● GIÀ TESSERATO FIDASC● ETÀ MINIMA 18 ANNI
ORE DI FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none">● 4 ORE DI AULA IN PRESENZA O ONLINE
ORE DI FORMAZIONE PRATICA	<ul style="list-style-type: none">● 6 ORE DI ARBITRAGGIO SOTTO SUPERVISIONE DI UN "DDG TUTOR"
PROGRAMMA DELLA FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none">● INTRODUZIONE ALLA DISCIPLINA SPORTIVA DEL PAINTBALL● LA FEDERAZIONE E LA SUA STRUTTURA● LA FUNZIONE DEL DDG● NORMATIVA ATTUALE (+ CORRETTIVO BIS)● NOMENCLATURA SPORTIVA● LINEE GUIDA SULLA SICUREZZA● ACQUISIZIONE BASI REGOLAMENTARI CON STUDIO DI TUTTI I REGOLAMENTI: CODICE COMPORTAMENTO ETICO CONI, PANORAMICA GENERALE SU FIDASC (STATUTO, REGOLAMENTO ORGANICO, REGOLAMENTO "CAN", LINEE GUIDA SICUREZZA, PAGINE TESSERAMENTI, ASSICURAZIONI, ECC)● STUDIO REGOLAMENTO TECNICO DI GIOCO DEL PAINTBALL E REGOLAMENTI VARI SPECIFICI DELLE MANIFESTAZIONI SPORTIVE DI CARATTERE NAZIONALE● PSICOLOGIA DELL'ARBITRO E GESTIONE DELLO STRESS● GESTIONE DEGLI ASSISTENTI DI GIOCO (MODULISTICA VADEMECUM)
PROGRAMMA DELLA FORMAZIONE PRATICA	<ul style="list-style-type: none">● PROVA DI ARBITRAGGIO DURANTE UN EVENTO DI CAMPIONATO ITALIANO 3 MEN SOTTO LA SUPERVISIONE DI UN "DDG TUTOR"
TIPOLOGIA ESAMI E VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none">● ESAME SULLA TEORIA: 25/30 DOMANDE ANCHE ONLINE (UNA VALUTAZIONE POSITIVA DA' L'ACCESSO ALL'ESAME SULLA PRATICA):<ul style="list-style-type: none">○ MAX 2 ERRORI, IDONEITÀ IMMEDIATA○ MAX 4 ERRORI, IDONEITÀ PREVIO CONFRONTO CON "DDG FORMATORE"○ MAX 6 ERRORI, POSSIBILITÀ DI RIPETIZIONE DELL'ESAME CON TEST MODIFICATO● ESAME SULLA PRATICA: CON VALUTAZIONE POSITIVA DA PARTE DEL "DDG TUTOR" E DEL "DDG CAPO" DELL'EVENTO SI AVRÀ L'ACCESSO ALL'ALBO DDG



	<ul style="list-style-type: none"> ○ VALUTAZIONE DA 1 A 10 (MAGGIORE O UGUALE A 6,5 PER PASSARE L'ESAME (VALUTAZIONE DATA A TUTTI I DDG AL TERMINE DI OGNI EVENTO DA PARTE DELL'ARBITRO CAPO CHE PRENDERÀ IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI ASPETTI: IMPARZIALITÀ, AUTOREVOLEZZA E ASSERTIVITÀ, FORMA FISICA, GESTIONE STRESS MENTALE, CONOSCENZA DEL REGOLAMENTO, COOPERAZIONE CON ALTRI ARBITRI, POSIZIONE E MOVIMENTO, TIMING E DECISION MAKING)
<p>MANSIONI E COMPITI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● EFFETTUA LA FORMAZIONE DEGLI "ASSISTENTI DI GIOCO" ● SUPERVISIONA E GESTISCE LE ATTIVITÀ DI BASE E DI AVVICINAMENTO ALLA DISCIPLINA SPORTIVA (ES. SPORT PER TUTTI - PAINTBALL): PERSONE DI QUALSIASI ETÀ E SESSO, CHE INTENDONO PROVARE O AVVICINARSI ALLA DISCIPLINA DEL PAINTBALL. ● SUPERVISIONA E GESTISCE LA SICUREZZA E LA REGOLARITÀ DELLE ATTIVITÀ SPORTIVE DI BASE E DI ALTO LIVELLO NONCHÉ DELL'IMPIANTO/CAMPO ATTREZZATO DELLA PROPRIA ASD/SSD O QUELLA NELLA QUALE OPERA NONCHÉ DEI PARTECIPANTI ALLE ATTIVITÀ DI BASE E DI ALTO LIVELLO A LUI AFFIDATI ● ARBITRAGGIO DELLE GARE DIRETTORI 3 MEN ● REFERTISTA (ARBITRO DA TAVOLO) NELLE GARE 3 MEN

2° LIVELLO	
<p>REQUISITI PER ACCEDERE AL LIVELLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● AVER ARBITRATO ALMENO 3 GARE 3 MEN ● VALUTAZIONE MEDIA MAGGIORE O UGUALE AL 6,5 TRA TUTTE LE GARE ARBITRATE (VALUTAZIONE DATA A TUTTI I DDG AL TERMINE DI OGNI EVENTO DA PARTE DELL'ARBITRO CAPO CHE PRENDERÀ IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI ASPETTI: IMPARZIALITÀ, AUTOREVOLEZZA E ASSERTIVITÀ, FORMA FISICA, GESTIONE STRESS MENTALE, CONOSCENZA DEL REGOLAMENTO, COOPERAZIONE CON ALTRI ARBITRI, POSIZIONE E MOVIMENTO, TIMING E DECISION MAKING)
<p>ORE DI FORMAZIONE TEORICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 4 ORE DI AULA IN PRESENZA O DAD
<p>PROGRAMMA DELLA FORMAZIONE TEORICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● COMUNICATO A NECESSITÀ DI AGGIORNAMENTO
<p>TIPOLOGIA ESAME FINALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VALUTAZIONE E CONFERMA DEL PASSAGGIO DI LIVELLO DA PARTE DELLA "COMMISSIONE NAZIONALE" E DEL "DDG FORMATORE CAPO", LETTI I PARERI E LE VALUTAZIONI DEI "DDG CAPI" RISPETTO ALLE GARE ARBITRATE
<p>MANSIONI E COMPITI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● QUELLE DI DDG DI 1° LIVELLO ● ARBITRAGGIO DELLE GARE 5 MEN ● REFERTISTA (ARBITRO DA TAVOLO) NELLE GARE 5 MEN ● ARBITRO ASSISTENTE AL VAR ● FARE DA TUTOR A NUOVI ARBITRI DURANTE LA PROVA PRATICA



3° LIVELLO	
REQUISITI PER ACCEDERE AL LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> ● AVER ARBITRATO ALMENO 3 GARE 5 MEN ● VALUTAZIONE MEDIA MAGGIORE O UGUALE AL 6,5 TRA TUTTE LE GARE ARBITRATE (VALUTAZIONE DATA A TUTTI GLI DDG AL TERMINE DI OGNI EVENTO DA PARTE DELL'ARBITRO CAPO CHE PRENDERÀ IN CONSIDERAZIONE I SEGUENTI ASPETTI: IMPARZIALITÀ, AUTOREVOLEZZA E ASSERTIVITÀ, FORMA FISICA, GESTIONE STRESS MENTALE, CONOSCENZA DEL REGOLAMENTO, COOPERAZIONE CON ALTRI ARBITRI, POSIZIONE E MOVIMENTO, TIMING E DECISION MAKING) ● ASSENZA DI VALUTAZIONI NEGATIVE/RECLAMI SPECIFICI, COMPORTAMENTI NON ETICAMENTE CONFORMI (A GIUDIZIO DEL "CAN")
ORE DI FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none"> ● 4 ORE DI AULA IN PRESENZA O IN DAD
PROGRAMMA DELLA FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none"> ● COMUNICATO A NECESSITÀ DI AGGIORNAMENTO
TIPOLOGIA ESAME FINALE	<ul style="list-style-type: none"> ● VALUTAZIONE E CONFERMA DEL PASSAGGIO DI LIVELLO DA PARTE DELLA "COMMISSIONE NAZIONALE" E DEL "DDG FORMATORE CAPO", LETTI I PARERI E LE VALUTAZIONI DEI "DDG CAPI" RISPETTO ALLE GARE ARBITRATE
MANSIONI E COMPITI	<ul style="list-style-type: none"> ● QUELLE DI DDG DI 2° LIVELLO ● FARE L'ARBITRO CAPO DURANTE UN EVENTO 3 MEN O 5 MEN ● INDICARE IL VICE CAPO PRIMA DELL'INIZIO DI UN EVENTO ● VALUTARE GLI ALTRI DDG ALLA FINE DI OGNI COMPETIZIONE ● ESSERE PROPOSTO PER ARBITRARE EVENTI INTERNAZIONALI ● ARBITRO RESPONSABILE VAR

4° LIVELLO FORMATORE	
REQUISITI PER ACCEDERE AL LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> ● AVER ARBITRATO ALMENO 15 EVENTI DI CAMPIONATO 3 MEN O 5 MEN IN CARRIERA ● VALUTAZIONE MEDIA MAGGIORE O UGUALE AL 6,5 TRA TUTTE LE GARE ARBITRATE (VALUTAZIONE DATA A TUTTI GLI DDG AL TERMINE DI OGNI EVENTO DA PARTE DELL'ARBITRO CAPO) ● AVER RICOPERTO IL RUOLO DI "DDG CAPO" PER ALMENO 3 VOLTE IN CARRIERA ● ASSENZA DI VALUTAZIONI NEGATIVE/RECLAMI SPECIFICI, COMPORTAMENTI NON ETICAMENTE CONFORMI (A GIUDIZIO DEL "CAN") ● RISCONTRATA POSITIVA VALUTAZIONE DELLA "COMMISSIONE NAZIONALE" SULLA COERENTE APPLICAZIONE DEL RUOLO SPECIFICO NELLE GARE IN CUI È STATO DESIGNATO
TIPOLOGIA ESAME FINALE	<ul style="list-style-type: none"> ● NOMINA DELLA "COMMISSIONE NAZIONALE" A "DDG FORMATORE", PER SUCCESSIVA GESTIONE AUTONOMA DEI CORSI DI FORMAZIONE DDG.
MANSIONI E COMPITI	<ul style="list-style-type: none"> ● QUELLE DI DDG DI 3° LIVELLO ● EFFETTUARE CORSI DI FORMAZIONE A NUOVI DDG ● EFFETTUARE CORSI DI AGGIORNAMENTO A DDG





NOMENCLATURA:

- ASSISTENTE DI GIOCO/CAMPO - LAVORATORE SPORTIVO DEDITO ALL'ASSISTENZA DI TECNICI, DIRETTORI DI GARA E ATLETI DURANTE LE ATTIVITÀ DI BASE E DI ALTO LIVELLO DELLA SPECIALITÀ DI TIRO DEL PAINTBALL.
- DDG TUTOR - DDG DI 2° LIVELLO A CUI PUÒ ESSERE RICHiesto DI FARE DA TUTOR A UN DDG IN PROVA DURANTE L'ESAME PRATICO PER DIVENTARE DDG DI 1° LIVELLO.
- DDG CAPO - ARBITRO CAPO DURANTE UN EVENTO DI CAMPIONATO ITALIANO 3 MEN O 5 MEN (HEAD REF)
- DDG VICE CAPO - ARBITRO CHE SOSTITUISCE L'ARBITRO CAPO IN CASO DI NECESSITÀ DURANTE UNA COMPETIZIONE
- DDG FORMATORE CAPO - DDG FORMATORE CON RUOLO DI COORDINATORE TRA I VARI DDG FORMATORI NOMINATO DALLA COMMISSIONE NAZIONALE O DAL COORDINATORE DELLA DISCIPLINA
- COMMISSIONE NAZIONALE - COMMISSIONE NAZIONALE TECNICA DELLA DISCIPLINA DEL PAINTBALL, VEDI PAGINA "STRUTTURA" DEL SITO WWW.FIDASC.IT
- CAN - COMMISSIONE ARBITRI NAZIONALE, VEDI PAGINA "STRUTTURA" DEL SITO WWW.FIDASC.IT

ASSISTENTE DI GIOCO/CAMPO

REQUISITI PER ACCEDERE ALLA FORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● AVER PARTECIPATO AL PROGETTO "SPORT PER TUTTI - PAINTBALL" COME GIOCATORE ● ETÀ MINIMA 16 ANNI
ORE DI FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none"> ● 2 ORE IN AULA IN PRESENZA O ONLINE + TEST E SELEZIONE DA PARTE DEL DDG CURATORE DEL CORSO
PROGRAMMA DELLA FORMAZIONE TEORICA	<ul style="list-style-type: none"> ● NORMATIVA ATTUALE ● LA FIGURA DELL'ASSISTENTE DI GIOCO/CAMPO ● IL PAINTBALL: COS'È, COSA NON È, ETICA E LA SUA NOMENCLATURA ● SICUREZZA, PRIMO SOCCORSO, DAE, ANTINCENDIO ● INFORMATIVA RISCHI E REGOLE E REGOLAMENTI INTERNI ● CENNI ORDINAMENTO SPORTIVO E STRUTTURA FIDASC ● ASSICURAZIONI ● CENNI GESTIONE STRESS ● CENNI PROGRAMMA SPORTIVO FEDERALE ● CENNI REGOLAMENTO TECNICO DI GIOCO ● CENNI REQUISITI CAMPO E ATTREZZATURA ● FOCUS SU IMPIANTO DI RICARICA DELL'ARIA COMPRESSA ● TEST FINALE
TIPOLOGIA ESAME FINALE	<ul style="list-style-type: none"> ● TEST CON 15/20 DOMANDE SUL PROGRAMMA DI FORMAZIONE TEORICA

